

# 4. Co to máš, děvečko

Moravská lidová píseň

Hudba RADIM DREJSI  
laureát státní ceny

Cantabile, moderato *mp*

Tenor sólo

Co to máš, dě-večko, co to máš za krá - su,

Soprán  
Alt

*brumendo*

Tenor  
Bass

*p*

když na tě po - hléd - nu, ce - lý se za - tře - su. Co to máš, dě - več - ko,

Soprán  
Alt

Tenor  
Bass

co to máš, za lí - ce, když na tě po - hléd - nu, za - ple - sá mé srd - ce.

Soprán  
Alt

Tenor  
Bass

Co to máš, má mi - lá, co to máš za če - lo, když jsem tě

Soprán  
Alt

Tenor  
Bass

*poco rit.* ce - lé se *meno* *p* hm hm

S: po - lí - bil, ce - lé, ce - lé se za - rdě - lo, co to máš, má mi - lá,

T: po - lí - bil, ce - lé, ce - lé se za - rdě - lo, co to máš, má mi - lá,

*mf*

hm hm hm hm

S: co to máš za o - ěi, hm hm svět se se mnou

T: co to máš za o - ěi, hm hm svět se se mnou

když do nich po - hléd - nu, svět se se mnou

S: za - to - ěi, když na tě po - hléd - nu, svět se se mnou za - to - ěi.

T: za - to - ěi když když na tě po - hléd - nu, svět se se mnou za - to - ěi.

## Tempo I.

*mp* *solo*

S: Co to máš, dě - več - ko, co to máš za ru - ce,

T: Co to máš, dě - več - ko, co to máš za ru - ce,

*p* *brumendo*

*f* *allarg.*

S: když za te - bou při - jdu, do - mů se mě ne - chce.

T: když za te - bou při - jdu do - mů se mě ne - chce.

*f* *allarg.*

S: když za te - bou při - jdu do - mů se mě ne - chce.

T: když za te - bou při - jdu do - mů se mě ne - chce.



S  
A

či tu ne - bo - la      mo - ja fra - jer - ka,      fra - jer - ka.  
 chce - la tan - co - vat,      a - le sa há - la,      sa - bá - la.  
 ve - ru bych sa s nim      do kr - ve zrú - bal,      sa - zrú - bal.

T  
B

*f* *dm*      *e*      *p* *am*      *dm e*      *am*

D      E      A

S  
A

1. 2.      3.

T  
B

*f*      *e*      *f* *am*      6

G      A H      E      A

S  
A

do kr - ve rú - bat,

T  
B

*f* Nie slo - bod - no je,      hej - rú - hat,

*ff*      6      3      6      3

G      D G      C      C G C

This text and the graphics disappear when printing (CNTR+P). This file should be opened only with Adobe® products to be sure it is printed correctly. No commercial uses allowed for this file. To obtain license(s) for commercial purposes please contact us through the website <http://classicaland.com>.

CLASSICALand

S A kto ráz vkrè-mè je, — mô - že tan - co - vat,

T B

*f m* *p*

F G

S A tan co - vat, kto ráz vkrè-mè je, —

T B

*mf* *ff*

*em* *f m* *g* *em* *ff f m*

C F

S A mô-že tan-co - vat. a a a

T B *p* tan co *pp* vat.

*Punis.* *pp*

*p* *em* *pp*

G C

This text and the graphics disappear when printing (CNTR+P). This file should be opened only with Adobe® products to be sure it is printed correctly. No commercial uses allowed for this file. To obtain license(s) for commercial purposes please contact us through the website <http://classicaland.com>.

# 6. Ej, komuže je lepšie

Slovenská ľudová pieseň

Hudba OLDŘICH FLOSMAN

CLASSICALland

CLASSICALland

CLASSICALland

CLASSICALland

Allegro

Soprán  
Alt

Tenor  
Bass

Harmonika

*f* *p*

Ej, ko-mu, ej, ko-mu-že je lep-šie, a-ko je,

*mf* *f* *em* *p* *f*

G F C F

Soprán  
Alt

Tenor  
Bass

Harmonika

*ff* *1.*

a-ko je, a-ko je ne-ves-te, ej!

*ff* *c*

G B C

Soprán  
Alt

Tenor  
Bass

Harmonika

*mf* *ff* *2.*

ej ej!

*ff* *mf* *f* *ff*

As F

This text and the graphics disappear when printing (CNTR+P). This file should be opened only with Adobe® products to be sure it is printed correctly. No commercial uses allowed for this file. To obtain license(s) for commercial purposes please contact us through the website <http://classicaland.com>.

soprán solo *Meno mosso*

1. E j, ko - mu - že je lep - šie, a - ko je ne - ves - te, ej, ko - mu -  
 2. E j, vza - la dve pa - lič - ky, po - de - pre - la bô - čik, ej, vza - la

že je lep - šie, a - ko je ne - ves - te, mu - ža na - há do - ma,  
 dve pa - lič - ky, po - de - pre - la bô - čik, a muž, ne - bo - rá - čik,

soprán, alt *f* *accel.*

sa - ma cho - dí v mes - te, mu - ža na - há do - ma,  
 sko - čil na ob - lô - čik, a muž, ne - bo - rá - čik,

*Allegro*

sa - ma cho - dí v mes - te.  
 sko - čil na ob - lô - čik.

Soprano (S) and Bass (B) vocal lines with lyrics: "Ej, ko-mu, ej, ko-mu-že je lep-šie, a-ko je, a-ko je, a - ko je ne-veste, ej!"

Piano accompaniment with dynamics: *f*, *p*, *ff*. Chords: F, C, F, C, B, C.

Soprano (S) and Bass (B) vocal lines with lyrics: "ej, ej, ej!"

Piano accompaniment with dynamics: *ff*, *mf*, *ff*. Chords: As, F.

Soprano solo (soprán solo) and Soprano/Alto (soprán, alt) vocal lines with lyrics: "3. Ej, a keď pri-šla domov, za-ča-la si ská - kať, ej, a keď pri-šla do - mov, 4. Ej, páč-te, ľu-dia,páčte, a - ko sa ma bo - jí, ej, páč-te, ľu-dia,páč-te,"

Piano accompaniment with dynamics: *f*, *pp*, *am*, *d*, *g*, *mf*. Chords: G, A, D, G.

This text and the graphics disappear when printing (CNTR+P). This file should be opened only with Adobe® products to be sure it is printed correctly. No commercial uses allowed for this file. To obtain license(s) for commercial purposes please contact us through the website: <http://classicaland.com>.

CLASSICALand



*sólo*

za - ča - la si ská - kat', a muž ne - bo - rá - ěk, pus - til sa jej pla - kat',  
 a - ko sa ma bo - jí, že ho chcem na - u - ěit po mej dob - rej vo - li!

*sopr. alt*  
*f poco anim.*

a muž ne - bo - rá - ěk, pus - til sa jej pla - kat'.  
 že ho chcem na - u - ěit po mej dob - rej vo - li!

*Allegro*  
*ff*

Ej, ko - mu - že je lep - šie, a - ko, a - ko je

*ff*

ne - ve - ste, ej! ej!

CLASSICAL land

This text and the graphics disappear when printing (CNTR+P). This file should be opened only with Adobe® products to be sure it is printed correctly. No commercial uses allowed for this file. To obtain license(s) for commercial purposes please contact us through the website <http://classicaland.com>.