

# AVE REGINA CÆLORUM

Antifona VI \*

Guillame Dufay (1397?-1474)

[CANTUS]      CONTRATENOR      TENOR

A - - - ve, Re - gi - na cæ - lo - - rum.  
 A - - - ve, Re - gi - na cæ - lo - - - rum.  
 A - - - ve, Re - gi - na cæ - lo - - - rum.

A - ve Do - mi - na an - ge - lo - rum. Sal - ve, ra - dix san - cta,  
 A - ve Do - mi - na an - ge - lo - rum. Sal - ve, ra - dix san - cta,  
 A - ve Do - mi - na an - ge - lo - rum. Sal - ve, ra - dix san - cta,

ex qua mun do lux est or - ta. Gau - de, glo - ri - o - sa, su - per o - mnes spe - ci - o - sa.  
 ex qua mun do lux est or - ta. Gau - de, glo - ri - o - sa, su - per o - mnes spe - ci - o - sa.  
 ex qua mun do lux est or - ta. Gau - de, glo - ri - o - sa, su - per o - mnes spe - ci - o - sa.

Va - le, val - de de - co - ra et pro no - bis sem - per Chri - - - stum ex -  
 Va - le, val - de de - co - ra et pro no - bis sem - per Chri - - - stum ex -  
 Va - le, val - de de - co - ra et pro no - bis sem - per Chri - - - stum ex -

o - - - ra. Al - le - lu - ia.  
 o - - - ra. Al - - - le - lu - ia.  
 o - - - ra. Al - - - le - lu - ia.

All accidents and breaths are editorial. [1] 3 beats on the original.

\* Post Purificationem, id est, a Completorio diei 2. Februarii, etiam quando transferatur Festum Purificationis B. M. V. usque ad Completorium Feriae IV. Major